

## Arbeitszimmer

Installationen und Performances  
von Johanna Aigner, Jakob Hentze,  
Margarete Hentze und Dorothea Seror  
22.-25.10.2009  
auf der Produzentenkunstmesse München  
whiteBOX, Kultfabrik

### Arbeitszimmer

von Johanna Aigner, Jakob Hentze, Margarete Hentze und Dorothea Seror  
22.-25.10.2009, Produzentenkunstmesse München, whiteBOX, Kultfabrik, Grafingerstr.6/44, S -Bahn Ostbahnhof

„Arbeitszimmer“ ist eine gemeinschaftliche Konzeption von Johanna Aigner, Jakob Hentze, Margarete Hentze und Dorothea Seror. Die KünstlerInnen kreieren mit dieser Arbeit eine Kommunikationsplattform innerhalb der Produzenten -Kunstmesse als Bühne für Aktionen und Performances, Vorträge und Installationen. Der Besucher wird eingeladen, am „Arbeitszimmer“ von KünstlerInnen teilzunehmen..

In den Installationen „**The Enlightenment**“ von Johanna Aigner und „**DUOSIT**“ von Margarete Hentze kann der Gast die Einrichtungen des Arbeitszimmers nutzen. Die beiden Künstlerinnen konzipierten eigens für diese Bühne mobile Möbel mit dem Titel „**Lagersysteme**“. Jakob Hentze zeigt mit seiner Performance „**Monolog**“ mit Hilfe geometrischer Vermessung eine Erweiterung des Raumes. Dorothea Seror nutzt in ihrer Performance „**G'schnetzelttes oder Ich Verkaufe Meine Arbeit**“ die Plattform als Verkaufsstand. Die Performancegruppe „**Zenzi die Weise**“ taucht spontan mit ihren Aktionen im gesamten Ausstellungsbereich auf.

Im „Arbeitszimmer“ können Besucher anhand von Katalogen und auf Monitoren gezeigten Video-Arbeiten weitere Informationen über die KünstlerInnen der Produzenten- Kunstmesse erhalten.

#### Programm „Arbeitszimmer“

Während der gesamten Ausstellungszeit können die Besucher aktiv im „Arbeitszimmer“ an den Installationen „The Enlightenment“ von J.Aigner und „DUOSIT“ von M.Hentze teilnehmen.

#### Donnerstag, 22.10.

Im Anschluss an die Eröffnungsrede: „Zenzi die Weise“

19:30 Performance „Monolog“, Jakob Hentze

20:00 Performance „G'schnetzelttes oder Ich Verkaufe Meine Arbeit“, Dorothea Seror

#### Freitag, 23.10.

19:30 Performance „Monolog“, Jakob Hentze

20:00 Performance „G'schnetzelttes oder Ich Verkaufe Meine Arbeit“, Dorothea Seror

#### Samstag, 24.10.

16:00 Diskussion mit dem Galeristen Peter T.Lenhart (Rahmenprogramm Produzentenkunstmesse)

im Anschluss: „Zenzi die Weise“

18:00 Lesung und Diskussion Prof. Wolfgang Ullrich (Rahmenprogramm Produzentenkunstmesse)

20:00 Performance „G'schnetzelttes oder Ich Verkaufe Meine Arbeit“, Dorothea Seror

#### Sonntag, 25.10.

17:00 Performance „G'schnetzelttes oder Ich Verkaufe Meine Arbeit“, Dorothea Seror

Unterstützt von

